

ALLEN&HEATH

DAH XONE-92-MK2

Tables de mixage DJ - XOne - Consoles Club - 4 voies stéréo, 2 aux, 2 out stéréo

Code EAN : 6938122253841



Présentation

Véritable standard qui a marqué l'histoire du clubbing et façonné le son d'une génération entière, la Xone 92 est de retour dans une nouvelle mouture, prête à repousser les limites. Chaleur analogique, contrôle d'une précision redoutable et fiabilité à toute épreuve, la Xone 92 MK2 est l'outil des légendes de demain, qu'ils soient underground ou superstars.

Un classique intemporel, redéfini pour l'excellence.

Durant deux décennies, la Xone:92 a fait figure de véritable référence dans l'univers de la dance music, notamment grâce à son traitement du signal entièrement analogique. La nouvelle version de la Xone:92 conserve le son iconique que les DJ et les clubbers affectionnent tant, tout en intégrant les dernières technologies analogiques haute performance disponibles dans le circuit audio de cette nouvelle version : une commutation silencieuse des filtres VCF, un nouveau crossfader innoFADER® dédié et une série d'améliorations ciblées qui préservent l'ADN légendaire de la Xone:92 tout en optimisant ses performances.

Ressentez ces basses qui font vibrer les foules, ces hautes fréquences qui tranchent, et cette chaleur incomparable que le matériel numérique n'arrive pas à égaler. Créez un véritable lien physique avec votre public, que ce soit dans les clubs les plus intimes ou dans les festivals les plus prestigieux.

Un incontournable des Booths DJ actuels et futurs.

La nouvelle Xone:92 est conçue pour affronter la rigueur du monde des clubs, des festivals et des tournées incessantes grâce à son châssis robuste, éprouvé et testé, conçu pour des nuits et des nuits de sets à haute intensité.

Le crossfader a été modernisé avec une nouvelle version du mini innoFADER Pro®, très apprécié par les professionnels, dont la courbe correspond à celle du crossfader originel de la Xone:92, tout garantissant une expérience de mixage plus fluide, plus précise et plus efficace. Cette nouvelle génération de Xone:92 modernise le coloris classique Storm Grey avec une impression UV améliorée pour une meilleure lisibilité en faible éclairage. La légende des contrôles a été retravaillée pour offrir une meilleure lisibilité aux principales fonctions de la console. De plus, les commutateurs d'assignation du filtre et du crossfader sont désormais encastrés, ce qui améliore encore l'ergonomie de la machine.

Un traitement audio légendaire revisité avec brio.

La Xone:92 a littéralement changé la donne lors de sa sortie en 2004, et reste 20 ans plus tard une véritable référence que la Xone:92 Mk2 pérennise et perfectionne encore.

Le légendaire filtre VCF de la Xone:92 a été retravaillé pour cette nouvelle version Mk2, offrant une plus grande précision de fréquence grâce à une courbe de réglage optimisée, tout en conservant le son légendaire du filtre originel. La nouvelle commutation silencieuse du filtre assure des transitions fluides, tandis que le contrôle amélioré de la résonance vous permet d'explorer de nouvelles dimensions durant vos sets.

Présente sur les 6 canaux stéréo, l'égalisation analogique 4-bandes vous permet de façonner votre son avec une précision chirurgicale et de faire preuve de créativité durant vos transitions. Cette égalisation présente un kill total sur les bandes HF et LF, ainsi qu'un contrôle indépendant des haut et bas médiums pour sculpter votre son dans les moindres détails.

Le préampli phono de la Xone:92 a été optimisé pour tirer le meilleur parti de vos vinyles grâce à une courbe RIAA spécialement conçue pour la techno et la house. Il bénéficie également d'une meilleure concordance des sources Ligne/Phono, facilitant l'intégration de sources analogiques et numériques au sein de votre mix.

Spécifications

- Catégorie : table de mixage DJ

- Course fader : 60 mm
- Crossfader : Innofader
- EQ : 4-bandes
- Nombre canaux : 6
- Nombre de faders : 4
- Specs complémentaires :
- Table de mixage DJ 100% analogique 6 + 2 canaux
- Nouvelle livrée Storm Grey et sérigraphie UV repensée
- Nouveaux commutateurs d'alimentation direct (clean feed) des entrées Mic/Return
- Commandes encastrées améliorées pour les filtres VCF, X-Fade et Mic/RTN Duck
- Égalisation : 4-bandes sur canaux 1 à 4 et sur canaux Mic/Return 1 – 2
- Section Booth : contrôles Stereo/Mono, Mute, Level
- Entrées phono : 4 Rca sur canaux 1 à 4
- Entrées ligne stéréo : 4 Rca sur canaux 1 à 4, 2 jack TRS sur Return 1 – 2 (Mono/stéréo)
- Entrée micro : 2 XLR pour Mic 1 - 2
- Bornes de mise à la terre : 1, avec adaptateur double inclus
- Sortie Mix 1 : 1 XLR (symétrique)
- Sortie Mix 2 : 1 jack TRS (asymétrique)
- Sortie Booth : 1 jack TRS (asymétrique)
- Sortie Record : 1 Rca (asymétrique)
- E/S Send/Return stéréo : 2 jack TRS (Aux 1 & 2, mono/stéréo), 2 jack TRS (Return 1 & 2, mono/stéréo)
- Aux Sends : 2 pour canaux 1 – 4, Mic/Return 1 et Mic/Return 2 (Pré ou post)
- Filtres : 2 filtres VCF (Voltage Controlled Filters) analogiques stéréo, avec contrôle de réponse HPF (Filtre passe haut) / BPF (Filtre passe bande) / LPF (filtre passe bas), commutateurs ON/OFF silencieux, paramètres FREQ/RES/LFO réglables, assignation silencieuse aux canaux 1 à 4.
- Crossfader : mini InnoFADER Pro standard à VCA linéaire de 45 mm, remplaçable par l'utilisateur (code article : AI11470)
- Courbes du crossfader : réglable via potentiomètre, d'une transition progressive à un cut ultra rapide.
- Faders de voie 1 – 4 : faders VCA de 60 mm remplaçable individuellement
- Assignation MIDI : MIDI CC, MIDI Note On/Off
- Sortie MIDI : 1 DIN 5 broches
- Headroom interne : +22 dB (canaux)
- Réponse en fréquence : +1/-0,5dB de 20Hz à 30kHz (entrée ligne à sortie Master)
- Distorsion : typiquement 0,01% @ 1kHz, 0dBu (THD+Bruit 22Hz à 22kHz)
- Gain micro : +30dB, EIN = -126dB (@ 40dB de gain avec une source de 150R)
- Gain RIAA : +35dB @ 1kHz (14mV RMS= 0VU @ 1kHz)
- Panneaux : acier
- Alimentation électrique : bloc d'alimentation à découpage interne [SMPS] avec détection automatique de l'entrée secteur
- Secteur : 100 -240V AC, 50/60 Hz, interrupteur ON/OFF sur la face arrière
- Consommation maximale : 30W
- Adaptateur secteur : Prise IEC à 3 broches avec serre-câble (fournie)
- Poids : 7 kg
- Dimensions : 376 x 320 x 106 mm