



RAP FORCE

STATIONS DE PRODUCTION - Force - Autonomes - 8x8 pads, 8 potentiomètres, écran 7"

Code EAN : 0694318023372



Présentation

Un véritable tour de Force.

Force brouille les lignes entre les solutions de production musicale contemporaine et les dernières technologies disponibles pour les performances DJ, une première parmi les standards de l'industrie. En fusionnant déclenchement de clips, step-sequencing, échantillonnage, mais aussi moteurs de synthèse en interne, sans oublier l'écran tactile dernière génération, le tout dans un seul équipement autonome dédié à la performance, le Force conjugue les fonctionnalités indispensables pour offrir une ergonomie ultra-intuitive et vous permettre de laisser libre cours à votre créativité.

Force embarque une matrice de 8x8 pads de déclenchement avec rétro-éclairage RVB, un écran couleur tactile de 7 pouces, 8 potentiomètres sensibles au toucher avec affichage OLed graphique individuel, 2 entrées audio, 4 sorties audio, sans oublier la connectique MIDI et CV Gate. Tout cela mis bout à bout laisse à l'utilisateur une liberté créative sans précédent, puisqu'il va même jusqu'à s'émanciper d'un ordinateur complémentaire.

Un seul maître mot : créativité.

L'essence même du Force consiste en un workflow concentré sur l'usage des clips, qui sont à l'origine de vos performances créatives. Choisissez parmi plusieurs modes tels que plugins, pistes de percussions à la sauce MPC, mais aussi pistes audio, Keygroup, pistes MIDI et CV pour définir votre type de clip, puis personnalisez-les grâce au séquenceur pas-à-pas et aux pads de performance, et ajoutez des notes via la fenêtre d'édition ou les modes smart-scales, chords ou progressions.

Une force de frappe incomparable

En addition, Force dispose de capacités avancées en terme de timestrech en temps reel et de modulation du pitch avec une qualité équivalente à celle des logiciels de production musicale actuels, de plugin d'effets issus des collections AIR Music Technology et des moteurs de synthèse TubeSynth, Bassline et Electric. Un autre synthé, Hype, vient allonger cette liste, un synthé basé sur des presets et des macros cumulant plusieurs moteurs de synthèse en un seul plugin, facile à utiliser. Force peut aussi enregistrer jusqu'à 8 pistes audio stéréo.

Force inclut plus de 10GB de sons embarqués, issus des plus célèbres collections de contenus premiums comme SampleTools by CR2, MSX Audio et Sample Magic. Avec ses 248 kits, ses 16 projets démos, plus de 2 500 boucles et 500 motifs, la bibliothèque de Force vous ouvre les portes des meilleurs sons pour nourrir votre créativité

Une autonomie totale, sur toute la ligne.

La nouvelle version 3.0.5 du firmware met à votre disposition l'arrangeur, qui vous permettra de finaliser et d'enregistrer une composition complète à partir de simples improvisations et esquisses de morceaux. Vous souhaitez modifier l'arrangement que vous venez de réaliser ? Aucun problème ! Lancez simplement des clips sur votre arrangement linéaire, jusqu'à obtenir le morceau parfait. Le Force intègre également le Multi MIDI, offrant aux utilisateurs un contrôle complet et indépendant sur jusqu'à 32 pistes MIDI, ainsi qu'un contrôle étendu sur votre processus créatif grâce aux nouvelles possibilités de contrôles simultanées de plusieurs paramètres via les macros. Profitez également des fonctionnalités avancées à 16 niveaux pour la gestion de la dynamique des pads, quel que soit le style que vous abordez.

Une intégration complète d'Ableton Live, et bien plus encore.

Depuis la nouvelle version 3.0.5 du firmware dévoilée en octobre 2020, le Force est doté d'une parfaite intégration avec le célèbre logiciel Ableton Live, en particulier via un pré-mappage complet pour contrôler Ableton Live sans fil ou via une connexion Ethernet en utilisant Ableton Link. Cette mise à jour cruciale apporte une visibilité et un contrôle complets sur la matrice de clips Ableton, mais aussi la main sur vos paramètres de mixe via l'écran tactile, les potentiomètres Q-Link du Force, le crossfader assignable, ainsi que l'importation de projets Ableton dans le Force. Enfin, la

plate-forme Splice Sounds sera directement accessible sur le Force via le WiFi pour permettre aux utilisateurs de piocher parmi les millions d'échantillons, de sons et de présélections en tout genre, libres de droit, qui alimentent la créativité des producteurs du monde entier.

Spécifications

- Affichage : Écran tactile couleur 7"
- Alimentation : Adaptateur secteur
- Arpégiateur : Oui
- Bluetooth Midi : Oui
- Catégorie : studio de production musicale
- Commandes de transport : Oui
- Compatibilité : PC, Mac
- Contrôleur : Crossfader
- Dimensions (mm) : 350 x 389 x 72,5 mm
- Entrées : 2 x audio combo XLR/jack, Midi
- Lecture support mobile : carte SD, périphériques de stockage USB
- Nombre de pads : 64
- Nombre de potentiomètres : 8
- Pad rétroéclairé : Oui
- Poids (kg) : 3,87 kg
- Sensible à la vitesse : Oui
- Séquenceur : Oui
- Sorties : 4 x CV/gate, 4 x audio jack, casque jack, Midi
- Stockage : Baie SATA pour disque dur optionnel 2,5 pouces, Disque dur optionnel
- Specs complémentaires :
- Autonome – aucun ordinateur nécessaire
- Matrice de 8 x 8 pads Hype, avec rétroéclairage RVB pour le déclenchement des clips
- Écran tactile multipoint de 7 pouces
- 1 molette encodeur poussoir pour la navigation et la sélection
- Midi in/out/thru minijack (adaptateurs minijack vers 5 broches inclus)
- Mode Multi MIDI permettant de contrôler jusqu'à 32 appareils MIDI via USB
- Remixez, fusionnez et produisez grâce à 6 programmes différents pour un séquençage audio/Midi/CV complet
- Mode arrangeur permettant de finaliser des morceaux à partir d'improvisations et d'esquisses
- Modes de performance incluant 16 pads de batterie, notes, suite de notes intelligente, accords et progression d'accords
- Affectation superposée de paramètres, d'effets et d'automations via les macros
- 16 niveaux avancés offrant un déclenchement dynamique des samples
- Intégration complète d'Ableton Live : import de projets, contrôle et retour visuel sur la matrice
- Affectation des paramètres de contrôles aux 64 pads, crossfader et interface tactile
- Éditeur d'échantillons MPC
- Détection automatique du BPM, time stretching en temps réel et modulation du pitch
- 8 potentiomètres Q-Link sensibles au toucher avec écran oLed graphique individuels
- 8 puissants moteurs de synthèse : Mellotron, Solina, Odyssey, DrumSynth, Hype, TubeSynth, BassLine et Electric
- 16 Go de mémoire interne (dont plus de 10 Go de sons inclus)
- Slot pour carte SD et 2 ports USB 3.0 compatibles avec les périphériques de stockage USB ou contrôleurs Midi

- Connecteur SATA 2.5" en interne (SSD ou HDD) pour une extension du stockage interne par l'utilisateur
- Fonctionnalité Disk Streaming pour travailler directement à partir d'un disque externe
- Support des interfaces audio Class Compliant
- 1 port USB type-B pour connexion à un ordinateur Mac/PC