

ALLEN&HEATH®

SAE ZEDI-10

Mixeurs Analogiques - ZED - GSPre - 4 in mono, 2 stéréo, USB

Code EAN : 6938122243408



Présentation

Allen & Heath fabrique des mixeurs depuis plus de 40 ans et a donc une parfaite connaissance des éléments nécessaires à la réalisation d'un bon mixeur, à savoir une qualité sonore exemplaire, une fabrication robuste et des fonctionnalités innovantes. A&H a réuni tous ces principes pour produire la série ZED, une gamme de mixeurs à prix compétitif dédiée aux musiciens et aux ingénieurs du son qui veulent prendre du plaisir à mixer et le faire sur la même console pendant de longues années. Les fonctionnalités présentes sur les consoles ZED sont bien supérieures à ce que l'on peut trouver habituellement à ce niveau de prix. Avec les ZED, vous vous assurez une excellente solution de mixage, quel que soit l'endroit où vous êtes, sur scène comme en studio, ou même chez vous.

Les nouveaux mixeurs ZED ont été conçus pour les musiciens, chanteurs, compositeurs ou encore pour les lieux recherchant les qualités audio et de fabrication qui ont fait la renommée des produits Allen & Heath, dans un format compact et portable. Ce sont des outils polyvalents pour mettre à plat des idées de compositions à la maison, enregistrer des concerts ou des morceaux que l'on souhaite partager sur le net. Elles embarquent les nouveaux GSPre, développés initialement pour la console de studio GSR-24 ayant reçu de nombreuses éloges par la presse spécialisée. Ces préamplis permettent de garantir un très faible bruit et un headroom massif avec la chaleur et la profondeur caractéristiques du comportement d'un circuit analogique. Les guitaristes seront ravis de découvrir qu'elles disposent de deux entrées guitare haute impédance qui permettent de brancher son instrument en direct dans le mixeur. Il n'est donc pas nécessaire de passer par une D.I. externe pour enregistrer le signal direct de son instrument.

Spécifications

- Affichage : LED
- Alimentation fantôme : Oui
- Catégorie : table analogique
- Course fader : 60 mm
- Dimensions (mm) : 332,9 x 274,6 x 96,5
- EQ : 3-bandes
- Entrées (autres) : USB
- Entrées ligne : 2 x stéréo, 4 x jack
- Entrées micro : 4 x XLR
- Filtres : Coupe-bas
- Logiciels fournis : Cubase LE
- Mode PFL/AFL : Oui
- Nombre canaux : 10
- Nombre de faders : 1
- Nombre départs auxiliaires : 1
- Nombre préamplis micro : 4

- Poids (kg) : 2,20 kg
- Sorties (autres) : USB, casque jack stéréo, effet jack, monitor RCA
- Sorties principales : 2 x XLR
- Specs complémentaires :
 - 2 entrées D.I. guitare haute impédance éliminant le besoin de boîtes de direct externes
 - Filtre coupe-bas pour nettoyer les fréquences graves indésirables
 - Sortie FX pour connecter des effets externes hardware
 - Sortie Aux pour le branchement d'enceintes de retours ou ear-monitors
 - Grande flexibilité de monitoring du signal
 - Bargraphe d'indication de signal à 8 Led
 - Alimentation interne robuste
 - Interface audio USB (24-bits/96 kHz) 4 entrées / 4 sorties