

MACKIE[®] SMK THUMP210

Enceintes sono - Thump - Large Bande Actives - Amplifiée 10" 700 W RMS

Code EAN : 0810128261326



Présentation

La série Thump Mackie offre une puissance et un rendu sans équivalences, c'est la solution optimale pour les DJ et les musiciens.

Petite mais puissante

Bien que compacte, la Thump210 offre une puissance étonnante pour sa taille. Combinant une amplification de classe D, un moteur de compression de 1" et un haut-parleur de graves de 10", cette petite enceinte couvre la salle avec l'efficacité qui a fait de Mackie un nom légendaire dans le domaine de la sonorisation.

Un jeu de connexions complètes

Connectez toute combinaison de sources audio : guitare, microphone, clavier ou mixeur DJ. Le mixeur 2 canaux intégré dispose de deux prises d'entrée mixtes TRS/XLR ainsi que d'une entrée ligne stéréo sur mini-jack 3,5 mm pour brancher la sortie audio d'un smartphone ou d'un lecteur multimédia.

Fini le Larsen

Activez l'éliminateur de Larsen (Feedback Eliminator) pour supprimer sur le champ les accrochages gênants venant perturber le spectacle. Les DJ et les groupes doivent souvent être leurs propres ingénieurs du son. Facilitez-vous la tâche avec le Feedback Eliminator.

Vous faites une annonce ? La Thump210 baisse le son pour vous

Si vous devez faire une annonce ou parler à la foule, appuyez sur le bouton Music Ducking. Le canal 2 est automatiquement abaissé lorsque vous parlez dans le micro sur le canal 1, sans que la musique ne s'arrête et que la soirée ne soit interrompue.

Spécifications

- Catégorie : sonorisation
- Contrôles : antilarsen
- Couleur : Noir
- DSP : Oui
- Diamètre Haut-parleur : 10"
- Dimensions (mm) : 569 x 330 x 325
- Dispersion (H x V) : 90° x 60°
- Finition : Noire
- Largeur embase : 35 mm
- Mixeur : Oui
- Montage : Sur pied 35 mm
- Pan coupé : Oui
- Poids (kg) : 11,50 kg
- Puissance (W) : 700 W
- Puissance RMS / crête : 1 □400 W

- Puissance RMS : 700 W
- SPL max : 127 dB
- Transport : 3 poignées
- Tweeter : 1"
- Type : enceinte active
- Specs complémentaires :
- Plage de fréquences (-10 dB) : 52 Hz – 23 kHz
- Entrée 1 comprend une entrée XLR/TRS qui accepte les signaux de niveau micro ou ligne
- Entrée 2 comprend une entrée ligne XLR/TRS plus une entrée sur mini-jack 3,5 mm stéréo
- La sortie de renvoi Thru en XLR produit le signal audio des deux canaux d'entrée
- Le mode Music Ducking réduit automatiquement le niveau du canal 2 lorsque le canal 1 reçoit un signal
- Montage sur pied standard (35mm)
- Pan coupé pour utilisation en retour

Construction à toute épreuve ("Built-Like-A-Tank™) pour assurer chaque concert en restant légère pour faciliter le chargement